

Newsletter

DEUXIÈME ÉDITION

FÉVRIER, 2017



MLFR GLFR
ÉDITION ANNIVERSAIRE



F É V R I E R
2 0 1 7

Edition anniversaire
300 ans de Maçonnerie
95 de la GLFR.



La Grande Loge Féminine de Roumanie - p .4

Elena Vacarescu,

Première femme membre de l'Académie roumaine - p. 6

Sarmizegetusa Regia - Dificile a definir impossible a expliquer
- p.8

L'Etat de Droit - p.12

La Franc-maçonnerie a élevé l'homme au rang d'institution -
p.14



La Grande Loge Féminine de Roumanie

La Grande Loge Féminine de Roumanie fête en 2017 son 95^e anniversaire. Afin de marquer presque un siècle d'existence la GRFL organisera en 2017 un nombre d'évènements publics et privés.

Depuis sa naissance le 1 mars 1922 et jusqu'à présent, la Grande Loge Féminine de Roumanie, la première Grande Loge Féminine Indépendante du monde après l'Order of Women Freemasons, a travaillé strictement en accord avec les Landmarks de la Maçonnerie Universelle et du Rite Ecossais Ancien et Accepté.

Après l'interdiction de la Maçonnerie, pendant la période communiste, la Grande Maîtresse et les autres Sœurs de la GLFI ont continué à travailler périodiquement dans la maison de la Grande Maîtresse ou bien dans d'autres endroits secrets, à Bucarest. La Grande Loge Féminine de Roumanie n'a jamais été radiée du Registre Juridique de Tribunal de Bucarest, même pendant la « période rouge », et les lumières n'ont jamais été éteintes.

A la renaissance de la démocratie Roumanie et au retour de l'exil des Lodge Masculines de la Grand Loge Nationale 1880 en mai 1993, les SS survivantes décident la GLFI décider de redonner à leur tour force et vigueur à la Maçonnerie Roumaine en commençant par rallumer les différentes Loges dans le pays,

Sous la direction de la Grande Maîtresse G. Davidescu, les survivantes du communisme se réunissent et reprennent le travail dans la lumière et commencent à recruter des nouvelles membres.

L'Assemblée Générale de 2000 décide de changer officiellement le nom de la MLFI en Grande Loge Féminine de Roumanie et l'Assemblée Générale de 2004 élit une nouvelle Grande Maîtresse.

Ainsi, nos Sœurs ont recommencé leur activité sur le plan national et international, sous le maillet de la nouvelle Grande Maîtresse. Anca Nicolescu, 33°, qui va revitaliser l'activité nationale et internationale de la GLFR, en transformant celle-ci dans la plus active Grande Loge de Roumanie en dehors des frontières nationales.

La signature en 2010 du Traité de Reconnaissance Réciproque avec le Grand Orient de France confirmera la GLFR comme étant la plus ancienne Grande Loge Féminine de l'Europe continentale.

La GLFR a organisé depuis en Roumanie nombre de conférences internationales et nationales, dans le but d'offrir à la Franc-Maçonnerie la place méritée dans la société Roumaine.

L'ancien Palais Royal de Roumanie a été choisi longtemps pour y accueillir nombreux événements maçonniques organisés par la GLFR à cause de son importance historique non seulement pour nous, mais pour toute la Roumanie.

En 2005 la GLFR est admise membre du C.L.I.P.S.A.S. et en 2009 elle organise l'Assemblée Générale du C.L.I.P.S.A.S. à Bucarest.

En 2010 la GLFR est reçue membre d'Honneur de CIMAS.

En 2012 à l'occasion de l'organisation à Bucarest de la RMI ont lieu les cérémonies des 90 ans de la GLFR.

En 2014 la GLFR donne les Patentes et procède à l'installation de la Grande Loge Féminine de Colombie. Le 23 nov. 2014 la GLFR signe la Carte Constitutive de l'Union Balkanique en tant que fondateur, dont elle organise à Bucarest la 3ème Réunion le 4-6 nov 2016.

La GLFR a signée à ce jour plus de 100 Traités d'Amitié et collaboration avec de nombreuses GL des différents pays du monde.



ELENA V C RESCU |
Première femme membre de l'Académie Roumaine

ELENA VĂCĂRESCU

Première femme membre de l'Académie Roumaine

Cette année marque 65 ans depuis la mort d'Elena Văcărescu (né le 21 Septembre 1864 à Bucarest et est décédé le 17 Février 1947 à Paris). Elena est née dans l'une des familles roumaines les plus importantes et fut une poétesse, prosateur, écrivaine de pièces de théâtre d'expression française. Elle est la fille du diplomate Ioan Văcărescu et Euphrosine Falcoianu.

Puisque jeune, elle fait son début en 1886 publiant à Paris le volume Chants d'Aurore (chansons de l'aube), qui a reçu le prix de l'Académie française. En 1925, elle a reçue en tant que membre de l'Académie roumaine, étant la première femme dans l'histoire de la Roumanie qui a occupée ce titre. Elle a traduit en français de la poésie d'Eminescu, Blaga, Goga, Topârceanu, Minulescu et Vineanu.

Elle a été membre de la délégation roumaine à la Conférence de paix de Paris, après la Première Guerre mondiale, puis membre du comité exécutif de la Commission de coopération intellectuelle de la Société des Nations, organisation connue aujourd'hui sous le nom de l'ONU. En 1927, elle a reçu la Légion d'honneur du président français Gaston Doumergue.

Elle est décédée en France le 17 Février 1947. Une plaque commémorative en son honneur se trouve aujourd'hui à Paris.



SARMIZEGETUSA REGIA - DIFFICILE A DEFINIR, IMPOSSIBLE A EXPLIQUER

Qu'est-ce que c'était, qu'est-ce qu'on croit que Sarmizegetusa Regia aurait pu être ?

Une forteresse? Si on prend en considération les murs épais de 3 m et hauts de 4-5 m, construits à partir de massifs blocs de pierre (murus dacicus) qui délimitent environs 3 hectares au sommet de la montagne tout en suivant fidèlement le contour du relief, nous allons répondre que c'est, sans aucun doute, une forteresse. Et cette affirmation est soutenue par la destruction systématique des remparts par les romains vainqueurs, tout d'abord en.

Une ville civile? Oui, sur les terrasses spécialement aménagées à l'extérieur de la forteresse, avec des maisons à typologie extrêmement variée (circulaire, parallélépipédique, cubique), avec des citernes d'eau et un système élaboré de canalisation, mais sans beaucoup d'autres aménités. Mais destinés à qui? Aux tarabostes (les nobles daces) ou également aux comati (paysans, gens du peuple)?

102, à l'issue de la première guerre, et à nouveau en 106, lors de la capitulation des Daces. Mais cette forteresse est beaucoup plus que cela. Une partie d'un complexe de fortifications? Oui, car elle s'étend sur plus de 200 km carrés, même si l'orientation de certains murs et remparts des citadelles et des forts jonchant les hauteurs tout autour (Luncani-Piatra Roie, Costeti – Blidaru, Costeti-Cetui, Căpâlna, Bănița)®, pose plus de questions qu'elle

n'apporte de réponses...

Tout le complexe de forteresses est inscrit sur la Liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO.

Centre administratif et politique de la Dacie préromaine et capitale royale? Oui, si on se rapporte à la quantité extraordinaire de trésors# trouvés dans cette zone, ainsi qu'aux traces d'habitation et aux objets trouvés, y compris la célèbre "trousse médicale". En quelle période? Même si une partie des fortifications, habitations et sanctuaires a été construite approximativement entre le VIème et le IIIème siècle av.J., elle est devenue capitale seulement à partir des dernières années du règne de Burebista (82-44 av.J.) et jusqu'à la conquête romaine en 106.

Hiéro-pôle? Oui, si on pense au célèbre disque solaire qui aurait pu servir, selon certains chercheurs, également comme autel sacrificiel, ou bien aux 7 sanctuaires, a formes rectangulaires ou circulaires, dont ont été sauvegardés les emplacements et les tambours d'andézite ou de calcaire qui soutenaient les colonnes et pour lesquels les immenses pierres entaient apportées de 40-100 km distance... Cette acception est d'autant plus renforcée si on regarde le calendrier circulaire ayant un diamètre de 7 mètres, unique au monde et qui, selon certains chercheurs, paraît être construit pour déchiffrer les mécanismes astraux et les grands cycles cosmiques et qui serrait un des plus exacts calendriers.



Mais quelle religion pratiquait-on ici, sur ces terrasses spécialement aménagées en soubassement des murs de la forteresse? Les fragments d'informations venant d'Hérodote de d'autres écrivains de l'antiquité indiquent, à part les disputes scientifiques sur le hénothéisme, le monothéisme ou le polythéisme des daces, que ceux-ci vénéraient Zamolxis comme déité principale ou unique, lui-même tout aussi peu connu et compris que la religion qu'il avait instaurée. On sait seulement qu'il était une déité de type uranien, liée au ciel et au soleil et on suppose ainsi que la construction des hiéro-pôles sur des sommets de montagne était dictée par le besoin des daces de monter le plus haut possible, au plus près du ciel, de la divinité .

Mais si Sarmizegetusa Regia paraît être le centre sacré des daces – leur plus important établissement religieux – est-ce qu'on peut considérer que la montagne sur laquelle celui-ci se trouve pourrait être le Kogaionon (Mont Sacré) dont parle Strabon, aux tréfonds duquel Zamolxis se serait retiré? Ici, également, les chercheurs avancent multiples hypothèses, en identifiant comme lieux possibles soit les montagnes d'Or tie – où se trouve Sarmizegetusa -, soit les montagnes de Bucegi ou le mont Ceahl u du haut duquel, en début d'août, on peut voir les spectaculaires hologrammes naturels d'une Pyramide parfaite et d'une Voie vers le ciel...

Il est évident que de nos jours les liens avec les anciennes traditions daces sont rompus. Définitivement? Difficile à répondre... Mais, tout comme nous cherchons sans cesse le Mot Perdu, je crois que nous pouvons avoir une pensée pour le trésor de spiritualité des daces, perdu tout comme leur Montagne Sacrée, et continuer à les chercher.





L'Etat de Droit

une voie de la prospérité démocratique d'une nation

L'Etat en tant que forme incipiente de protéger les citoyens contre ses abus et de donner aux institutions n'était pas considéré dans le monde antique comme une valeur fondamentale un espace favorable suprême, mais comme la seule à un meilleur fonctionnement en Valeur Suprême. Même si, faveur des intérêts et de la défense aujourd'hui, il peut être vouée des règles universellement parfois à l'échec, l'Etat de Droit est acceptées par les habitants d'un une valeur née dans l'espace d'une pays. Le principe est étroitement Europe ensanglantée. lié au concept européen britannique de « rule of law ».

La notion d'Etat de Droit est un concept d'origine allemande Le Frère Emmanuel Kant est (Rechtsstaat) qui suppose la reconnu comme l'un des limitation du pouvoir de l'Etat afin



précurseurs de ce qu'on appelle de jurisprudence eurocrate aujourd'hui l'Etat de Droit. peuvent parfois être moins compris à cause d'un facteur

A partir des principes essentiels dans la communication fondamentaux de l'Etat de Droit, d'aujourd'hui: les médias.

la séparation des pouvoirs et la délimitation des devoirs qui Considérée comme le quatrième définissent clairement les pouvoir de l'Etat, la presse (sous institutions fondamentales est toutes ses formes connues essentielle dans la création d'un aujourd'hui) risque de perdre ses équilibre social, politique et vertus traditionnelles qui l'ont économique. L'existence d'une caractérisée depuis le début du Société civile puissante et de la siècle. Aujourd'hui, l'immixtion du transparence des actions des politique et les faiblesses de la institutions de l'État font partie presse ont eu pour conséquence aussi du même système que les une semi-capitulation des leaders de toute nation régie par journalistes devant ceux qui ont l'Etat de Droit devraient monopolisé les institutions, en les nécessairement accepté. personnalisant et en les faisant perdre le caractère étatique.

Bien que consolidés du point de La démocratie telle que nous la vue démocratique, les Etats connaissons court le risque de européens se sont parfois devenir une espèce en voie de confronté au dérapage de disparition si l'Etat de Droit n'est l'utilisation des principes définis plus considéré comme une voie dans le Traité de Lisbonne de pour la prospérité de la démocratie l'Union européenne. d'une nation. Les mécanismes de coercition et

LA FRANC-MAÇONNERIE A

ÉLEVÉ L'HOMME AU RANG D'INSTITUTION

La Franc-maçonnerie n'est pas facile à définir, chacun d'entre nous pouvant déclarer qu'elle est une philosophie de vie, semblable à notre éducation et à nos expériences personnelles. La Franc-maçonnerie s'occupe du perfectionnement de l'homme, l'aidant à se connaître soi-même. Ceci est l'un des éléments essentiels.

La Franc-maçonnerie est l'institution qui a transformé l'homme en Institution et a élevé l'humanisme au niveau de l'art. Ayant des tels exploits à la base, la Franc-maçonnerie est arrivée à s'occuper spécialement de jeunes et de l'éducation, en faisant ainsi une parallèle entre l'homme et le jeune et entre l'humanisme et l'éducation.

La période que la Franc-maçonnerie a traversé depuis le début du XXI^e siècle jusqu'à aujourd'hui est une

période de changements permanents : crises financières, politiques, culturelles, ethniques, sociales, des troubles des jeunes et des systèmes éducationnels qui semblent dépassés et comme type et comme espace.

La Grande Loge Féminine de Roumanie, comme partie intégrante de l'Ordre Maçonnique Roumain, vois dans la relation entre la jeunesse et l'éducation la clé du succès à moyen et long terme. La GLFR considère qu'un système éducationnel unique au niveau national, inaltéré par l'alternance électorale, bien implémenté, peut surclasser n'importe quelle crise sociale, culturelle, parfois même politique, financière et démographique.

Anca NICOLESCU 33°
Grande Maîtresse d'Honneur
GLFR 1922



